OFFICIAL WARWICK AMP OWNER MANUAL

Warwick®

Basses, Amps & Rock'n Roll.

SWEET 15.2 - SWEET 25.1

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihres neuen Warwick Combos. Lesen Sie bitte diese Anleitung vor dem Anschließen und der Inbetriebnahme durch. Wenn Sie sich an die in dieser Anleitung beschriebenen Tipps halten, werden Sie schnell in der Lage sein, die Qualität Ihres neuen Warwick Verstärkers zu nutzen. Bitte bewahren Sie diese Anleitung auf, da Sie sie eventuell noch einmal brauchen. Senden Sie Ihre Garantiekarte an die dort angegebene Adresse.

INDEX

Schutzschaltungen 6

Sweet 15.2 7
Sweet 25.1 8

Anhang

Technische Daten 9

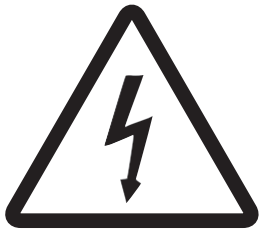
Schaltpläne
Sweet 15.2 **10**
Sweet 25.1 **11**

GERMAN

SICHERHEITSHINWEISE

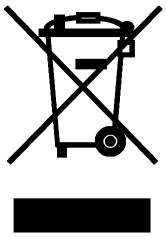
- Bitte lesen Sie die Anweisungen
- Bitte beachten Sie alle Warnungen

Warnung: Um das Risiko eines Stromschlags zu vermeiden, öffnen Sie nicht das Gehäuse. Setzen Sie das Gerät keinem Regen oder übermäßiger Feuchtigkeit aus. Innen befindliche Bauelemente sind nicht vom Nutzer reparabel, überlassen Sie Reparaturen einem qualifizierten Techniker. Stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeit auf das Gerät, wie z. B. Vasen, vermeiden Sie Umgebung mit Spritz- oder Tropfwasser.



Überall, wo Sie dieses Symbol sehen, liegen unisolierte gefährliche Spannungen innerhalb des Gehäuses an - Lebensgefahr!

Dieses Symbol, wo immer Sie es sehen, weist Sie auf besondere Aufmerksamkeit in Bezug auf Anwendung und Pflege hin, die in dieser Anleitung beschrieben sind. Lesen Sie die Bedienungsanleitung.



Ein Produkt, das mit diesem Symbol gekennzeichnet ist, gehört nicht in den Hausmüll, sondern muss fachgerecht entsorgt werden.

Weee-Nr.: DE93670540

CB Approved

RoHS
2002/95/EC

GERMAN

HINWEISE

Damit Ihr Gerät immer sicher und zuverlässig arbeitet, beachten Sie bitte folgende Hinweise:

- Öffnen Sie niemals das Gehäuse! Sie könnten einen Stromschlag bekommen. Überlassen Sie eventuelle Reparaturen dem qualifizierten Kundendienst.
- Vermeiden Sie Staub und übermäßige Feuchtigkeit, direkte Sonneneinstrahlung sowie übermäßig hohe oder niedrige Temperaturen.
- Setzen Sie das Gerät keinen übermäßigen Erschütterungen aus. Stellen Sie das Gerät immer auf einer stabilen und waagerechten Fläche ab.
- Stellen Sie sicher, dass das Gerät ausreichend belüftet ist.
- Vermeiden Sie den Betrieb in der Nähe von Heizkörpern oder Geräten mit starker Wärmeentwicklung.
- Innenteile dürfen nur vom qualifizierten Wartungstechniker eingestellt bzw. gereinigt werden. Achten Sie darauf, dass durch die Belüftungsschlitze keine Gegenstände und keine Flüssigkeiten in das Gerät eindringen.
- Verwenden Sie bei Sicherungswechsel ausschließlich Sicherungen mit gleichem Wert!
- Benutzen Sie das Gerät nur an Stromkreisen mit PE-Schutzleiter.
- Der Netzstecker muss aus Sicherheitsgründen immer zugänglich bleiben, damit jederzeit eine Trennung vom Netz möglich ist.
- Stellen Sie eine Fehlfunktion des Gerätes fest, ziehen Sie unverzüglich den Netzstecker.
- Zum Wechsel der Sicherung unbedingt den Netzstecker ziehen.
- Verwenden Sie nur Sicherungen des gleichen Typs und mit gleichem Wert. Überbrücken Sie niemals eine defekte Sicherung.

Lassen Sie das Gerät vom qualifizierten Wartungstechniker überprüfen, wenn

- das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist,
- Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Gerät eingedrungen sind,
- das Gerät übermäßiger Feuchtigkeit ausgesetzt wurde,
- Betriebsstörungen oder anomale Betriebsbedingungen festgestellt werden,
- das Gerät fallen gelassen oder das Gehäuse beschädigt wurde.

SCHUTZSCHALTUNGEN

HF-Schwingen: Vor Schäden, die Frequenzen über 20.000 Hz (Rückkopplung, etc.) verursachen könnten, schützt diese Sicherheitseinrichtung durch Abschalten der Endstufe.

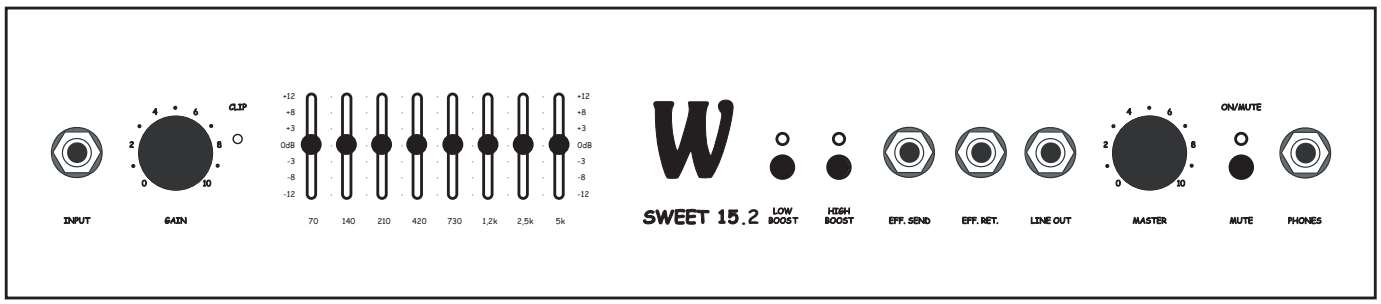
Übertemperatur: Sollte die temperaturgesteuerte Lüfterkühlung im Extremfall nicht ausreichen, schützt diese Schaltung die Endstufentransistoren durch Abschalten vor Zerstörung.

Gleichspannung (DC): Die Schaltung überwacht ständig den Endstufenausgang auf Gleichstrom und schützt die Lautsprecher vor Überlastung, falls ein Leistungstransistor ausfällt.

INBETRIEBNAHME

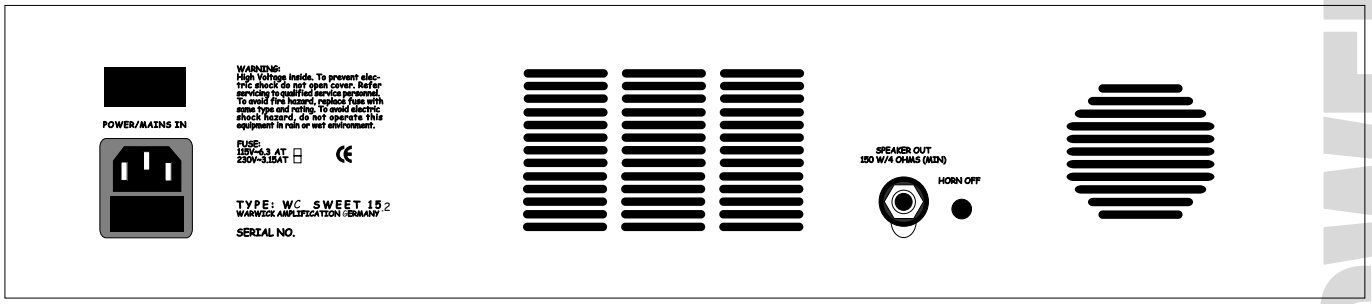
1. Stellen Sie sicher, dass der Netzstecker des Gerätes eingesteckt ist und alle evtl. verwendeten externen (Effekt-) Geräte richtig angeschlossen und betriebsbereit sind.
2. Stellen Sie den **MASTER**-Regler auf Null.
3. Verbinden Sie Ihren Bass mit dem **INPUT** des Verstärkers mit einem abgeschirmten Line-Kabel.
4. Schalten Sie mit dem **POWER** Schalter das Gerät ein.
5. Schalten Sie **MUTE** ab, die rote LED erlischt.
6. Drehen Sie alle Volume-Controls an Ihrem Bass voll auf.
7. Stellen Sie den **GAIN**-Regler so ein, dass der lauteste Ton, den Sie spielen unterhalb des CLIP Bereichs bleibt.
8. Stellen Sie den **MASTER**-Regler entsprechend der gewünschten Lautstärke ein.
9. Stellen Sie den von Ihnen gewünschten Klang mit Hilfe der Klangregler und -Schalter ein, die in den jeweiligen Kapiteln BEDIENELEMENTE FRONT beschrieben werden.
10. Korrigieren Sie ggf. die Einstellung des **GAIN** Reglers.

BEDIENELEMENTE FRONT



INPUT Buchse zum Anschluss eines Basses.
GAIN Regler + CLIP LED zum Einstellen des Eingangspegels.
GRAPHIC EQ 8-Band EQ zum Anheben / Absenken der jeweiligen Frequenzen um +/- 12 dB.
LOW BOOST Schalter + LED zum Anheben tiefer Frequenzen.
HIGH BOOST Schalter + LED zum Anheben hoher Frequenzen.
EFF. LOOP zum Einschleifen von Effektgeräten. Verbinden Sie SEND mit dem Eingang und RETURN mit dem Ausgang des Effektgerätes.
LINE OUT zum Anschluss weiterer Endstufen, aktiver Boxen oder eines Mischpults.
MASTER Regler zum Einstellen der Gesamt-Lautstärke.
MUTE Schalter + ON / MUTE LED schaltet alle Ausgänge des Verstärkers stumm, außer PHONES Buchse. Betätigen Sie den Schalter nur, wenn kein Signal wiedergegeben wird, um Schaltgeräusche zu vermeiden.
PHONES Buchse zum Anschluss eines Kopfhörers (min. 200 Ohm).

BEDIENELEMENTE RÜCKSEITE

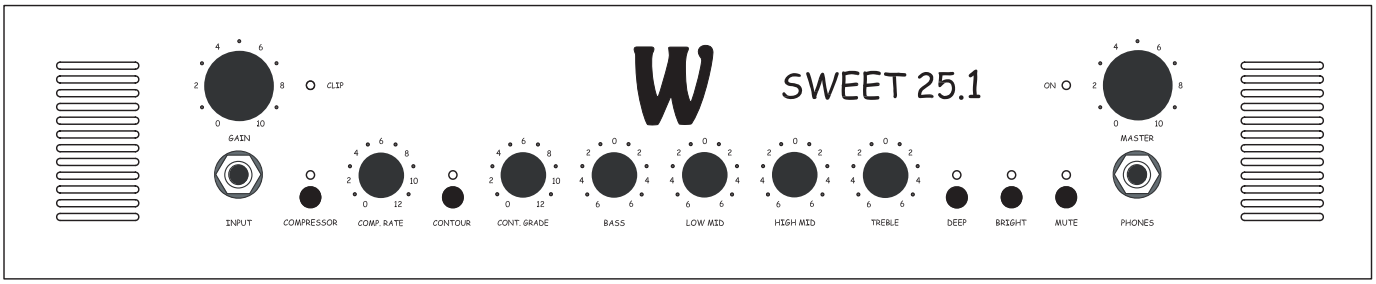

POWER/MAINS IN
WARNING:
High Voltage inside. To prevent electric shock do not open cover. Refer servicing to qualified service personnel. To avoid fire hazard, replace fuse with same type and rating. To avoid electric shock hazard, do not operate this equipment in rain or wet environment.
FUSE:
115V~6,3 AT
230V~3,15AT
TYPE: WC SWEET 15.2
WARWICK AMPLIFICATION GERMANY
SERIAL NO.
SPEAKER OUT
150 W/4 OHMS (MIN)
HORN OFF

MAINS IN AC Terminal mit integriertem Sicherungsfach zum Anschluss an das Stromnetz.
POWER Schalter zum Ein- und Ausschalten des Gerätes.
SPEAKER OUT zur Verbindung mit dem Lautsprecher.
HORN OFF Schalter zum Abschalten des HF Horns.

Der Klappfuss ermöglicht eine Schrägstellung um ca 45°.

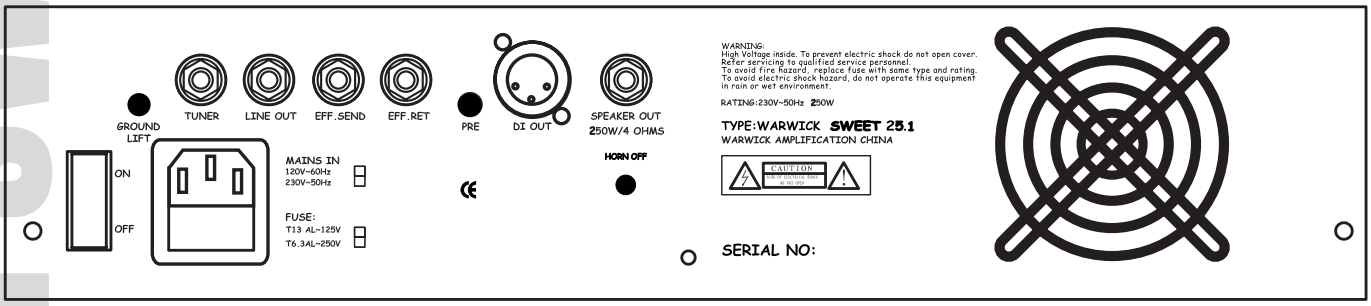
GERMAN SWEET 15.2

BEDIENELEMENTE FRONT



GAIN Regler + CLIP LED zum Einstellen des Pegels.
INPUT Buchse zum Anschluss eines Basses.
COMPRESSOR Schalter zum Aktivieren des Kompressors und Regler zum Einstellen der Kompressionsrate.
CONTOUR Schalter zum Einschalten der Kontour und Regler zum Einstellen der Intensität. (Bass- und Höhenanhebung sowie Mittenabsenkung)
BASS Regler zum Anheben / Absenken tiefer Frequenzen.
LOW MID Regler zum Anheben / Absenken tiefer Mitten.
HIGH MID Regler zum Anheben / Absenken hoher Mitten.
TREBLE Regler zum Anheben / Absenken hoher Frequenzen.
DEEP Schalter + LED zum Anheben tiefer Frequenzen.
BRIGHT Schalter + LED zum Anheben hoher Frequenzen.
MUTE Schalter + ON / MUTE LED schaltet alle Ausgänge des Verstärkers stumm, außer PHONES und der TUNER OUT Buchse. Betätigen Sie den Schalter nur, wenn kein Signal wiedergegeben wird, um Schaltgeräusche zu vermeiden.
PHONES Buchse zum Anschluss eines Kopfhörers (min. 200 Ohm).
MASTER Regler zum Einstellen der Gesamt-Lautstärke.

BEDIENELEMENTE RÜCKSEITE



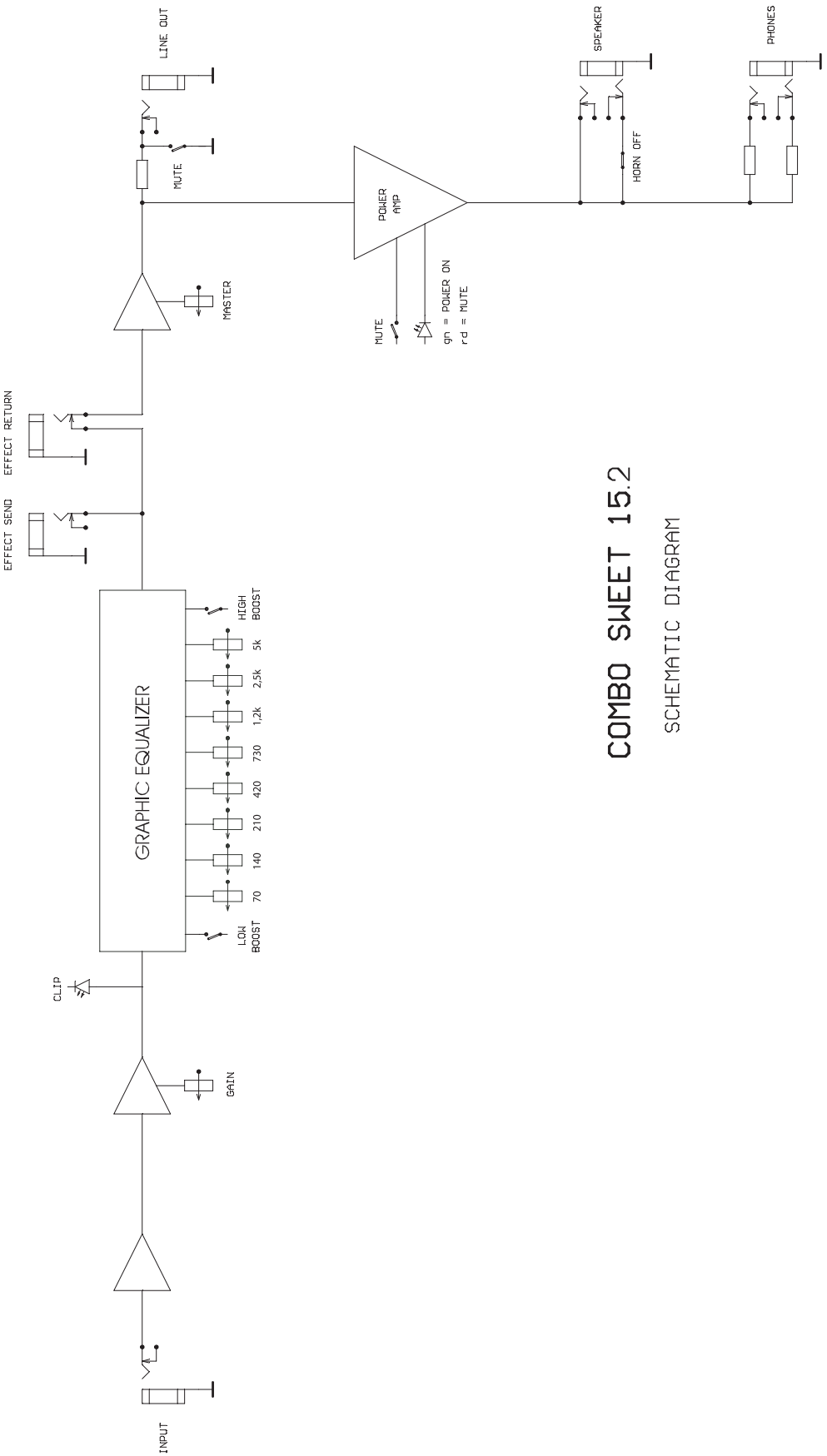
GROUNDLIFT Schalter trennt den PE-Schutzleiter von der Signalmasse. Falls mehrere Geräte am gleichen PE-Schutzleiter angeschlossen sind und über Line-Verbindungen mit Masse verbunden sind, kann es zu einer sog. Brummschleife kommen. In diesem Fall betätigen Sie GROUNDLIFT um das Netzbrummen zu eliminieren (gedrückt).
TUNER OUT Zum Anschluss eines Stimmgerätes. Hier liegt das reine Bass-Signal an, wenn der Verstärker auf MUTE geschaltet wurde.
LINE OUT Zum Anschluss weiterer Endstufen oder Aktiv-Boxen.
EFF. LOOP Zum Einschleifen von Effektgeräten. Verbinden Sie SEND mit dem Eingang und RETURN mit dem Ausgang des Effektgerätes.
DI PRE / POST PRE (gedrückt) Bass-Signal vor EQ, POST (nicht gedrückt) Bass-Signal nach EQ / Effektweg.
Symmetrischer XLR-Ausgang zur Verbindung z.B. mit einem Mischpult.
SPEAKER OUT Buchse zum Anschluss von Lautsprecherboxen.
POWER Schalter zum Ein- und Ausschalten des Gerätes.
MAINS IN AC Terminal mit integriertem Sicherungsfach zum Anschluss an das Stromnetz.
HORN OFF Schalter zum Abschalten des HF Horns.
Der Klappfuss ermöglicht eine Schrägstellung um ca 45°.

GERMAN SWEET 25.1

TECHNICAL DATA

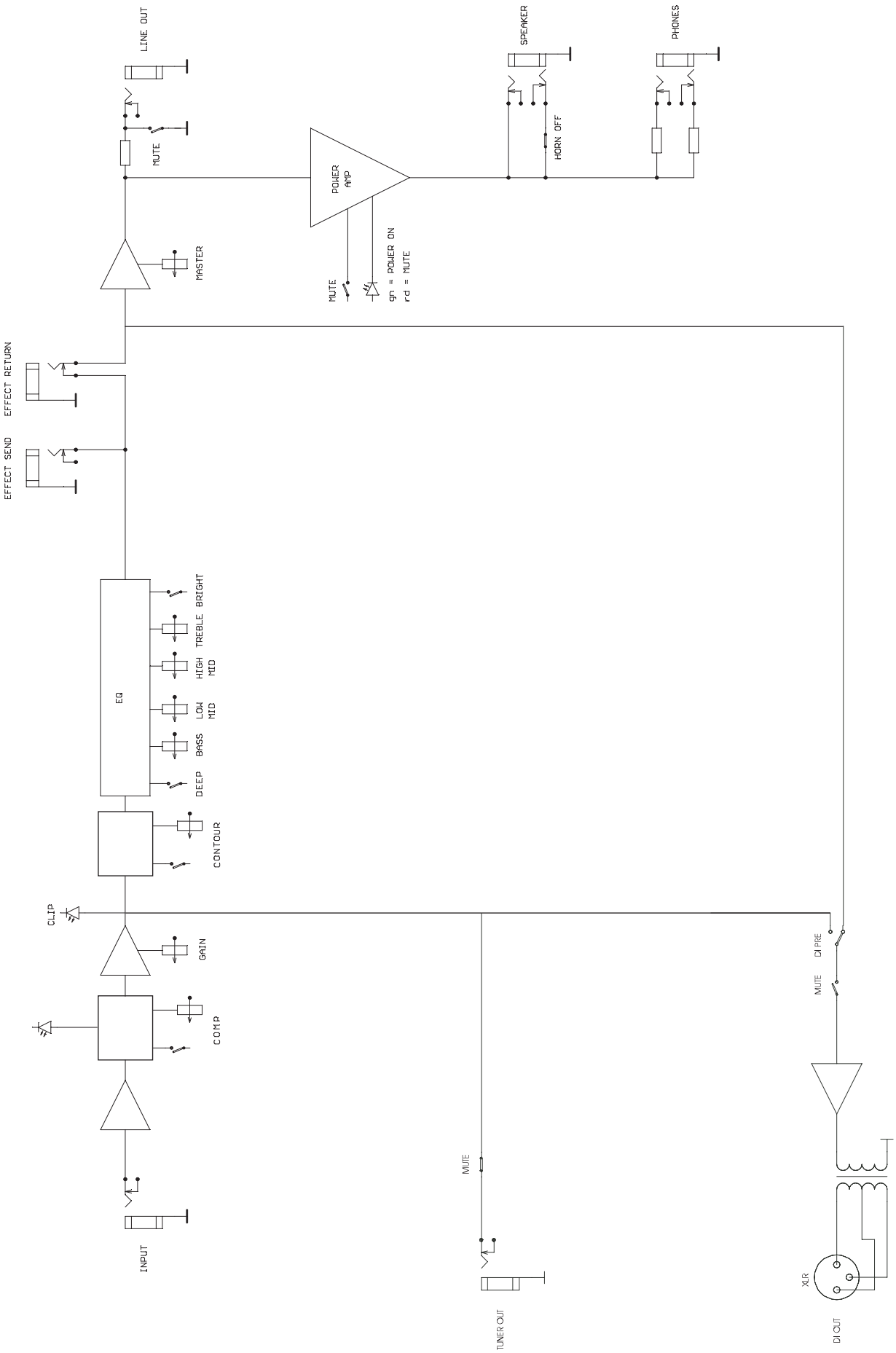
	SWEET 15.2	SWEET 25.1
INPUT	25 mV	25 mV
PREAMP	transistor	transistor
POWER AMP	fan cooled	fan cooled
SPEAKER	15”	15”
EQUALIZER	8 band EQ HI / LO BOOST	BASS, HI / LO MID, TREB, VARIABLE CON- TOUR, DEEP , BRIGHT
COMPRESSOR	-	adjustable
HEADPHONE	min 200 Ohm	min 200 Ohm
EFFECT LOOP	mono serial send 0 dBu, 600 Ohm return 0 dBu, 10 kOhm	mono serial send 0 dBu, 600 Ohm return 0 dBu, 10 kOhm
REAR CONTROL	horn switch	horn switch
NOMINAL POWER	150 Watt	250 Watt
THD	< 0.1%	< 0.1%
WEIGHT (NET / GROSS, kg)	28 / 32	32 / 36
DIMENSIONS COMBO (cm)	53 x 33 x 63	54 x 34 x 70
DIMENSIONS CART. BOX (cm)	66 x 47 x 78	68 x 48 x 86

CIRCUIT DIAGRAM



SWEET 15.2

CIRCUIT DIAGRAM



SWEET 25.1

Das neue Warwick Bass Forum finden Sie auf www.warwick.de
Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an support@warwick.de

Headquarters: Warwick GmbH&Co.Music Equipment KG • Gewerbegebiet Wohlhausen • 08258 Markneukirchen/Germany • E-Mail: info@warwick.de
Branch China: Warwick Music Equipment (Shanghai) Ltd., Co.•Shanghai Waigaoqiao Free Trade Zone • Shanghai 200131/P.R.China • E-Mail: info@warwick.cn
Branch UK: Warwick Music Equipment Trading (Manchester UK) Ltd. • 75 Bridge Street • Manchester M3 2RH / Great Britain • E-Mail: info@warwickbass.co.uk
Branch Switzerland: Warwick Music Equipment Trading (Zurich) GmbH • Kriesbachstrasse 30 • 8600 Dübendorf / Switzerland • E-Mail: info@warwick.ch
Branch CZ: Warwick Music Equipment Trading (Praha CZ) s.r.o. • Spálená 23/93 • 11000 Praha 1 / Czech Republic • E-Mail: info@warwick.cz
Visit us on the World Wide Web: http://www.warwick.de

Warwick®
Basses, Amps&Rock'n Roll.